إنما الأحرار أهل

Innamā al-aḥrār ahl

مات الضمير وضل ذكرك حيا  
مات الضمير  
مات الضمير وضل ذكرك حيا  
سقط الجميع وما انحنت داريا  
سقط الجميع  
سقط الجميع وما انحنت داريا  
أجمع الكل علينا  
جمعوا من كل قاع  
أوغل الظلم حتى  
جاوزوا حد النخاع  
أيها الأحرار صبرا  
منطق الأوغاد شاع  
كم صبرتم كم خذلتم  
كم تهاوى من قناع  
كل شهم ردم أسو  
ليس يشرى أو يباع  
طلع البدر علينا  
من ثنيات الوداع  
وجب الشكر علينا  
ما دعا لله داع  
طلع البدر علينا  
من ثنيات الوداع  
وجب الشكر علينا  
ما دعا لله داع  
أقبل الحر بفخر  
وحده الحر الشجاع  
إدلبُ الخضراء هانت  
أهل داريا السباع  
أهل داريا النشامة  
هشموا وجه الضباع  
عانقيني واحضنيني  
أنت يا خير القلاع  
طببيني واجبريني  
وابذلي لي المستطاع  
إنما الأحرار أهل  
أورثوا هذا الطباع  
أوكلوا لله أمرا  
ليس يخشون الضياع  
أوكلوا لله أمراً  
ليسوا يخشون الضياع  
رجال الله ما جبنوا  
وما باعوا ولا اغتنموا  
رجال الله واساني كلام الله  
إذ حزنوا  
هم الأعلون ما سقطوا  
هم الأعلون ما سقطوا  
هم الأعلون لم يرثوا

Métadonnées  
  
Type : Chant de résistance  
Genre : Religieux, épique, patriotique  
Date : 2012  
Lieu : Darayya, Syrie  
Interprète : Anonyme  
Thématique : Foi, constance, honneur des résistants  
Mots-clés : Darayya, Dieu, résistance, espoir, martyre  
Contexte : Ce chant rend hommage à la ville de Darayya et à ses résistants face aux attaques du régime. Il évoque leur foi inébranlable, leur honneur et leur sacrifice à travers des vers inspirés du patrimoine religieux et révolutionnaire.  
Source : <https://syrianmemory.org/archive/songs/613742108af22e000166470f>